

2012年5月吉日

関係者各位



UNITED CINEMAS

若手映画監督 12 名がユナイテッド・シネマ豊洲に集結！

「映画の底力」～日本の若き才能が魅せます。～

ndjc 全33作品の中から、12作品のセレクション上映が決定！

ユナイテッド・シネマ株式会社(本社:東京都港区 代表取締役社長:佐々木剛)は、文化庁委託事業「ndjc(エヌディーシー):若手映画作家育成プロジェクト」において、過去6年間に製作された全 33 作品から選りすぐりの 12 作品のセレクション上映を、ユナイテッド・シネマ豊洲にて行う運びとなりました。

上映初日・初回には監督全員 12 名による舞台挨拶も予定しております。

上映の概要は以下の通りです。

■ndjc × ユナイテッド・シネマ「映画の底力」について■

● 上映情報

日時:6/16(土)～6/22(金)1週間限定

場所:ユナイテッド・シネマ豊洲 <http://www.unitedcinemas.jp/toyosu/index.html>

入場料金:一般 1,200 円、クラブスパイス会員・豊洲プレミア会員 1,000 円

■内容: 1 プログラム約 1 時間半(1 本 30 分×3 本で1プログラム1時間 30 分)

■上映 12 作品及び監督

【A】真田幹也『Life Cycles』 / 平林勇『BABIN』 / 森英人『動物の狩り方』

【B】松永大司『おとこのこ』 / 中江和仁『パーマメント ランド』 / 中野量太『琥珀色のキラキラ』

【C】岨手由貴子『アンダーウェア・アフエア』 / 山口智『UFO 食堂』 / 谷本佳織『あかり』

【D】村松正浩『けものがにげる』 / 藤澤浩和『嘘々実実』 / 和島香太郎『第三の肌』

■上映スケジュール:

| 時間 | 6/16(土) | 6/17(日) | 6/18(月) | 6/19(火) | 6/20(水) | 6/21(木) | 6/22(金) |
|-------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 14:30 | A* | | | | | | |
| 16:30 | B | | | | | | |
| 18:30 | C | A | C | D | A | B | C |
| 20:30 | D | B | D | A | B | C | D |

* 16日(土) 初日14:30ー上映前に全12作品の監督舞台挨拶(予定)を実施いたします。

● **実施概要～日本の若き才能が魅せます。～**

「ndjc※注1:若手映画作家育成プロジェクト」全33作品から、バラエティに富んだ12作品の特別上映が決定！今回は4つのグループに分け、1グループ3作品(約1時間30分)を連続上映いたします。日本の映画にはまだまだ「底力(ソコチカラ)」がある。ユナイテッド・シネマは若手の映画監督を応援します。

● **ndjc×ユナイテッド・シネマのこれまでの取り組み**

- 第一弾:2010年10月/ユナイテッド・シネマ主催「第一回浦和映画祭」ndjc特集にて3本上映
- 第二弾:2011年2月25日~/ndjc2011完成5作品の初の有料興行(@豊洲)
- 第三弾:ndjc全33作品の中から初のセレクション上映

● **ndjc2010出身 藤村享平監督初の劇場公開作品「バルーンリレー」が6/23(土)公開決定！**

ユナイテッド・シネマが主催する、「シネマプロットコンペティション※注2」2010年テーマ部門賞受賞作である馬場大介氏の原案を元に、ndjc2010にて「逆転のシンデレラ」を監督した ndjc2010 出身の藤村享平が D-MAP※注3 第三弾「バルーンリレー」を初の劇場公開作品として監督を務めた。

〔「バルーンリレー」公式サイト〕<http://www.balloon-relay.jp/>

.....
参考資料

注1. 「ndjcとは(New Directions in Japanese Cinema)」

文化庁と映像産業振興機構(VIPO)が優れた若手映画作家を対象に、本格的な映像製作技術と作家性を磨くために必要なワークショップや製作実地研修を実施すると同時に、作品発表の場を提供、次代を担う長編映画監督の発掘と育成を目指すプロジェクト。

〔ndjc公式サイト〕<http://www.vipo-ndjc.jp/top.html>

注2.シネマプロットコンペティション(CPC)

CPCとは、ユナイテッド・シネマが主催する映画のアイデアを募集するコンテストです。すでに、応募作品の中から5作品が映画化、現在5本目となる「バルーンリレー」の公開が6/23決定いたしました。

〔シネマプロットコンペティション公式サイト〕 <http://cinemaproject.jp/>

注3.D-MAP

《D-Cinema Making Associate Program》の略で次世代映像産業の導入及びトップクリエイターの輩出を目指す SKIP シティ 彩の国ビジュアルプラザとユナイテッド・シネマが協業・展開・推進する若手映像クリエイターの育成を目的としたプログラム。シネマプロットコンペティション(CPC)の応募作品から作品を選出し、企画開発、製作、一般劇場公開までを支援します。

〔D-MAP〕 <http://www.skipcity.jp/incubate/dmap/>

● ポスタービジュアル

UNITED CINEMA PROJECT みんなの映画プロジェクト

ndJC × UNITED CINEMAS

全33作品からのセレクション上映

日本の映画の底力

若き才能が魅せます。

2012. 6/16(土)～6/22(金) ユナイテッド・シネマ豊洲

ndjc2010出身の藤村享平監督初の商業映画デビュー作がいよいよ公開!

バルーンリレー

【出演】 内谷友衣子 大久保祥太郎
 真波 佑輔 渡辺 大知 木村了 菊之助 / 内田善寿 坂金よむ子

同時上映 ndJC 2010 2010
「逆転のシンデレラ」 27巻

監督・脚本：藤村享平

6/23(土)～ ユナイテッド・シネマ豊洲
 ユナイテッド・シネマ浦和

<http://www.balloon-relay.jp/>



* 詳しいお問い合わせ及び舞台挨拶の取材については、下記までご連絡お願いいたします。
 ユナイテッド・シネマ(株) 企画編成部 広報担当……中村 佳子 (なかむら よしこ)

◆TEL:03-3224-3561(直通) ◆FAX:03-3224-3227

◆Mail: yoshiko.nakamura@unitedcinemas.co.jp ◆ホームページ: <http://www.unitedcinemas.jp>

